



فرهنگ مکزیک ترکیبی از فرهنگ سرخپوستی، آمریکایی و اسپانیایی است و نشانه‌هایی از هر سه فرهنگ در طراحی‌های آن‌ها دیده می‌شود. هنر فولکور و سنتی، دین، خانواده تأثیر زیادی روی دیزاین و طراحی مکزیک دارد. در ادامه المان‌های طراحی مکزیک را معرفی می‌کنیم تا بتوانید از آن‌ها در طراحی‌های خودتان استفاده کنید.

نقوش حیوانات

جان‌بخشی به حیوانات و استفاده از نقوش آن‌ها بخش بزرگی از طراحی گرافیک مکزیک است. اهمیت ای حیوانات در فرهنگ مکزیک به اعتقادات سنتی و قدیمی آن‌ها برمی‌گردد. حیوانات بومی یا وحشی مثل الاغ، خروس یا پلنگ در طراحی، برنبدینگ و لوگو بسیار دیده می‌شوند. الاغ در فرهنگ مکزیک نماد اعتماد و سخت‌کوشی است و مردم نگاه مثبتی به آن دارند. خروس در فرهنگ مکزیک نماد مردانگی و قدرت محسوب می‌شود برای همین در پوسته‌های روز استقلال مکزیک و در طراحی‌های میهن دوستانه زیاد دیده می‌شود.



وقتی نوبت به انتخاب رنگ در طراحی مکزیک می‌رسد اولین قانونی که باید رعایت کرد هر چه بیشتر بهتر است. رنگ‌های جیغ و متضاد در طراحی استفاده می‌شوند تا تصویر سرزنده و جذاب ارائه دهند. فرهنگ مکزیک پر از رهایی و جشن‌ها و فرهنگ‌های متفاوت است و استفاده از رنگ‌های زیاد در طراحی هم نمادی از سبک زندگی آن‌ها است. رنگ‌های پرچم مکزیک همیشه وارد طراحی‌ها متفاوت می‌شوند حتی به صورت مخفی و کوچک. رنگ سبز پرچم مکزیک نماد امید است، رنگ سفید نماد صلح و رنگ قرمز نمادی از خون قهرمانان کشور مکزیک است. پوسته‌هایی که با ترکیب رنگی مکزیک طراحی می‌شوند آن‌قدر شاد و سرزنده به نظر می‌آیند که توجه نکردن به آن‌ها کار بسیار سختی است.



تصویر کاکتوس

کاکتوس‌ها یکی از جدیدترین ترند های طراحی هستند و تبدیل به یکی از المان‌های اصلی طراحی معاصر شده‌اند. طرح کاکتوس را می‌توان از لوازم تحریر گرفته تا طراحی پارچه دید و تبدیل به یکی از نمادهای شناخته‌شده‌ی مکزیک شده‌اند. کاکتوس‌ها طرحی تازه و رنگی و زیبا هستند و استفاده‌های متفاوتی دارد. محیط فیزیکی مکزیک و پوشش گیاهی آن تأثیر زیادی بر طراحی گرافیک گذاشته است برای همین گل و گیاه‌های بومی در دیزاین‌های مکزیک زیاد دیده می‌شود.



جزئیات زیاد

جزئیات زیاد و با دقت بالا بی‌شک یکی از شناخته‌شده‌ترین المان‌های طراحی مکزیک است. شناخته‌شده‌ترین نماد این نوع طراحی همان جمعه مکزیک معروف است. برخلاف فرهنگ‌های دیگر که جمعه در آن نماد مرگ و نابودی است در فرهنگ مکزیک جمعه نماد زندگی است و از آن‌ها برای یاد کردن از عزیزان از دست‌رفته استفاده می‌کنند. مکزیک‌ها برای زنده نگه‌داشتن یاد عزیزان از دست‌رفته به‌جای عزاداری جشن می‌گیرند و قبرهای آن‌ها را با مجموعه‌های رنگی (غیرواقعی) تزئین می‌کنند. جزئیات طراحی گرافیک مکزیک واقعاً خارق‌العاده و زمان‌بر است و در طراحی ماکسیمالیست زیاد استفاده می‌شود.



هنرهای زیبا

نه تنها نگاه کردن به فرهنگ‌های دیگر برای ایده گرفتن کار بسیار خوبی است بلکه هنرهای زیبا هم فضای خیلی خوبی برای الهام گرفتن است. هنرمندهایی مثل فریدا، دیگو ریورا، خوزه گوادلوپه و بسیاری دیگر تأثیر زیادی روی طراحی گرافیک امروزی مکزیک داشته‌اند و به تأثیرگذاری خودشان ادامه خواهند داد. نقاشی‌ها و تصویرسازی‌های این هنرمندان تبدیل به نماد اجتماعی و سیاسی مکزیک شده است. مکزیک سابقه‌ی زیادی در استفاده از طراحی گرافیک به علت دلایل سیاسی و انقلابی دارد.

هنرمندی مثل فریدا نه تنها روی سبک بسیاری از هنرمندان جوان تأثیر گذاشت بلکه روی لباس پوشیدن و فشن مکزیک هم تأثیر زیادی داشته است. فریدا به عنوان یکی از بزرگ‌ترین هنرمندان مکزیک و یکی از بهترین هنرمندان زن جهان منبع الهام بسیاری از طراحی‌ها است.



